

CERAMISTE SCULPTEUR et FORMATEUR

COMPETENCES

Technique	Modelage □ Tournage □ Confection d'engobes et d'émail □ Fabrication de moules d'estampage et de coulage □ Cuissons : Faïence, Grès, Porcelaine, Raku et Primitive
Formation	Cours de poterie céramique, de sculpture par modelage et de fabrication de moules. Cours de technologie et d'histoire de l'art de la céramique
Conception	Réalisation de collections d'art de la table Création d'objets utilitaires et de pièces uniques Recherche et développement de produits industriels Conception de catalogues techniques
Gestion	Organisation et installation d'expositions Mise en place et gestion d'un atelier/boutique

EXPOSITIONS ET PRIX

2005	Exposition au Musée de Sarreguemines Thème : Trois Assiettes pour Un Repas
2004	Sortie de la nouvelle collection d'art de la table « les pliés Cavanna » commercialisés par la manufacture de porcelaine BERNARDAUD depuis 1990
1991	Exposition au salon NIMAGINE, Nîmes Exposition à la maison des métiers d'arts de Marseille
1990	Exposition de céramiques contemporaines « Rêve et Réalité », Le Luc Exposition à la galerie LES PORTES DU VERDON, Salernes
1988	Exposition à la XI^{ème} biennale internationale de céramique d'art de Vallauris Participation au concours THE EUROPEAN COFFEE CUP, Bruxelles Exposition aux GALERIES LAFAYETTE HAUSSMANN , thème : le Japon
1987	1^{er} prix au concours international biennuel BERNARDAUD 87 , Limoges Thème : créer une ligne de 4 objets s'insérant dans un intérieur contemporain

PRINCIPALES EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Depuis 2010	Création d'un atelier de céramique et de cours à Villiers sur marne
Depuis 2005	Responsable de l'atelier poterie céramique : Club des Seniors, Nanterre
2010-2020	Jardinier conseil de l'association Rosny Potagers
2008-2009	Professeur de technologie et d'histoire de l'art de la céramique : Arts et Techniques Céramiques, Paris 12
2006-2009	Professeur de sculpture par modelage : adultes, Arts et Techniques Céramiques, Paris 12
2003	Professeur de poterie céramique : enfants/adultes, ESPACE BEAUJON, Paris 8
1997-2003	Dessinateur industriel - recherche et développement : SERFLEX, Champigny/Marne
1994	Professeur de poterie céramique : enfants/adultes, ESPACE BEAUJON, Paris 8
1992-1993	Professeur de poterie céramique : enfants/3 ^{ème} âge, CENTRE DE LOISIRS, Aubervilliers
1988-1991	Artisan céramiste : atelier/boutique « FUTUR ANTERIEUR » Cotignac (Var)
1987	Formateur d'adultes en formation continue cours poterie et moulage, CREAR, Chantilly
1977-1985	Dessinateur projeteur : recherche et développement de produits industriels

FORMATION

2003-2004	Ateliers de sculpture avec modèle vivant ACAP Champigny/Marne
1997	BAC Professionnel de définition de produits industriels
1996	DEUG de philosophie, options psychologie et esthétique
1993	DAEU, options histoire de l'art et philosophie
1987	Diplôme de technicien d'expression artistique en céramique
1977	CAP de dessinateur en mécanique et électronique